

14

GESTE(S) PUBLIC(S)

M1
15 places
S2 : 24h

RESPONSABLE : Étienne Delprat
CONTACTS : etienne.delprat@univ-rennes2.fr
ÉVALUATION ET CRÉDITS : 3 ECTS
EMPLOI DU TEMPS : À confirmer, Bois Perrin

Face à la discussion grandissante sur la « recherche en art », ce séminaire propose d'explorer les possibilités d'une recherche par le projet, en action et située. Il pose l'hypothèse d'une recherche en situation de(s) geste(s) public(s), en expérimentant leurs formes et significations, leurs processus et situations. Le séminaire visera à éprouver dans un double mouvement à la fois expérimental et critique, la capacité de(s) geste(s) public(s) à engager un cheminement de transformation dans les manières de faire (en-)commun.

En interrogeant ces gestes singuliers (objets, mouvements, protocole participatif), il investit l(es) espace(s) public(s) comme espace(s) d'expérience située. L'approche croisée des regards et enjeux autant artistiques que sociaux et politiques, invite à composer une constellation de savoir sur le(s) espace(s) public(s) fondée sur le(s) savoir-faire(s).