

04

M1, M2
3 places
S1 : 32h

ATELIER DESIGN ET ESPACE URBAIN

RESPONSABLES : Martin Le Chevallier, Héliène Bailleul

CONTACTS : lechevallier.martin@gmail.com,

helene.bailleul@univ-rennes2.fr

ÉVALUATION ET CRÉDITS : à voir avec vos responsables de master

EMPLOI DU TEMPS : prendre contact avec les responsables de module

À partir de l'analyse d'un site urbain (quartier), les étudiants conçoivent des projets visant à en révéler un aspect. L'analyse (séances animées par une enseignante-chercheuse en urbanisme), prend la forme de 3 séances d'arpentage du terrain visant à aiguïser le regard et à outiller les étudiant·e·s pour lire les paysages, comprendre l'évolution d'un morceau de ville, appréhender les questions sociales et historiques, les dynamiques de transformation de la ville (urbanisme) et les traces visibles d'un passé révolu. Les séances de conception qui s'en suivent sont animées par un artiste plasticien, qui accompagne les étudiants, par groupe, à la formulation d'un projet révélant un aspect qui a intéressé les étudiant·e·s.

Le sujet de cette communication peut être de nature historique, sociologique, urbanistique, architectural, prospectif, voire sensible ou poétique. Les projets peuvent être de natures très diverses : cartographie, visualisation de données, signalétique, intervention *in situ*, son, performance, etc. Les étudiants choisissent le médium employé en fonction de ce qu'ils cherchent à exprimer. Les projets font l'objet d'une restitution orale à la fin du semestre.