

JARDIN MACHINE

M1, M2
2 places
S1 et S2: 60h TD

RESPONSABLES : Jean-François Leroy et Guillaume Pinard

CONTACT : jean-francois.leroy@eesab.fr, guillaume.pinard@eesab.fr

MUTUALISÉ AVEC L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE BRETAGNE

EMPLOI DU TEMPS : 3 séjours en résidence au château de la Garenne, Etel

- Du 14 au 16 octobre 2026

- La semaine du 15 février 2027

- Du 15 au 17 avril 2027

Séances de suivi : les jeudis de 17h à 19h à partir du 1er octobre.

Le projet de recherche Jardin Machine propose de prendre place au Château de la Garenne, situé à Etel dans le Morbihan. Cette demeure bourgeoise de la fin du XIXe siècle, entourée d'un parc botanique dominant la ria d'Etel, est aujourd'hui réhabilitée en gîte municipal et lieu de résidences Art & Architecture. La recherche aborde ce site à travers son jardin, envisagé comme prisme et révélateur de questions qui traversent ce territoire : le passé maritime, colonial, l'économie de la pêche, les récits de voyage, l'histoire des jardins, le patrimoine naturel, le tourisme, mais aussi comme machine de production de ces contenus.

Aussi, la lecture critique de ce jardin, de ses métamorphoses et de l'actualité de son opérabilité visera à développer une réflexion en miroir des pratiques artistiques contemporaines et spécialement des pertinences de sa production technique vers ses dispositifs

de présentation. Un moyen de qualifier les mécanismes d'une pratique artistique située en regard d'une création paysagère singulière.

Trois moments de résidence au château de la Garenne sont prévus durant l'année ; le premier pour immersion sur le lieu et rencontre avec des personnes ressources, le deuxième pour y développer des réalisations et le troisième pour une restitution de la recherche. La médiation de cette recherche avec différents publics constitue une des formes de cette restitution.