

LITTECRITURE, ECRIRE ENTRE LES DEUX RIVES

DESCRIPTION

Niveau d'études :

M1, M2.

Nombre d'étudiant·es :

6 à 8 places

Nombre d'heures :

Semestre 1 : 21h

Semestre 2 : 21h

Date et lieu :

mercredi de 16h à 18h + 1 samedi par semestre

Responsable :

Nathalie Rannou

Contact :

nathalie.rannou@univ-rennes2

Évaluation et crédits :

À voir avec votre responsable de Master

Le programme LITTECRITURE, en partenariat avec la Maison de la Poésie de Rennes propose un atelier d'écriture filé sur le thème du rivage. Cet atelier est prévu pour des étudiants de Rennes, de Brest, de Rimouski au Québec, en partenariat avec des artistes, des chercheurs en Lettres, en études théâtrales, en géographie, et des habitants du quartier du canal St Martin.

Les productions réalisées en atelier le mercredi de 16h à 18h et lors de deux workshops (un samedi par semestre) s'accompagnent de la tenue d'un carnet de bord et d'une réflexion collective sur les gestes de création en lien avec le lieu retenu pour le projet : l'eau dans la ville, les bords et les rives.

Ce projet contribue à une recherche-crédation au cours de laquelle la réflexivité des étudiants est précieuse. Le but est de parvenir à mieux comprendre ce que nous apprenons sur le rivage, un aspect de notre ville, de notre région et de notre planète quand nous l'abordons avec les mots de manière créative.

Partenariat : Maison de la poésie